

Jeesus Kristus ütleb: Minge kõike maailma, kuulutage evangeeliumi kogu loodule! Mk 16:15

EELK piiskoppide läkitus Ülestõusmispühadeks AD 2012

Kristus ütleb: „Ma olin surnud, ning ennäe, ma elan igavesest ajast igavesti ning minu käes on surma ja surmavalla võtmed!“ (Ilm 1:18)

Kristuse ristikandmine pilkava rahva ja ehmunud õpilaste silme all Kolgatale varjutas jüngrite rõõmu ja lootuse ning pani kõikuma nende usu. Armastust kuulutanud Õpetajale esitatud süüdistus oli ränk ja ülekohtune. Valitsejate otsus riivas tugevasti õpilaste inimväärikust. Osavalt kasutati ära rahva heitlikku meelsust, kes tõelisust taipamata hüüdis: „Poodagu ta risti!“

Ülestõusmispüha sõnum aga kannab endas uut ja võimast, julgustavat ning üleloomulikku väge, mis muutis maailma. Kristus on surnuist üles tõusnud! Surm on võidetud. Haud on tühi. Kristus elab! See, mis on inimkättega haaramatu ning inimhõimusega seletamatu, on saanud reaalsuseks.

Kõike nähtut ja kuulut oli jüngritel raske tõeseks pidada. Siiski andis Ülestõusnu ilmumine neile tagasi lootuse, kinnitas usku tõotuste täitumisse, julgustavatesse sõnadesse, mida Õpetaja oli neile rääkinud. Apostel Toomase kahtlus elu võidusse surma üle hajus siis, kui ta oli ülestõusnut isiklikult puudutanud. Temagi hüüdis: „Minu Issand ja minu Jumal!“. Ime esimesed tunnistajad elasid läbi vahetu Jumala puudutuse, mis muutis neid rõõmusõnumi kandjateks ja kuulutajateks. Kõikidele ei saa osaks sellist kogemust. Kõikidele aga kuulutas Jeesus: „Õndsad on need, kes ei näe ja siiski usuvad!“ (Jh 20:29)

Imes kahtlejaid, usu kaotajaid ja Jumalast eemaldujaid leidub igal ajastul. Selle põhjuseks võivad olla välised mõjud või hinge sisemine rahunus. Pimedus takistab nägemast, kurjus purustab heateo, egoism lõhub kooselu, patt allutab kõik surmale. Lõputu otsimine ja igatsus õnne järele kurnab rahutut hinge. Väsitab seni, kuni ta leiab rahu Jumalas.

Pärast Kristuse ülestõusmist täitus jüngrite süda rahu ja rõõmuga. Nad jagasid teistega seda uut lootust ja armastust. Johannes kirjutab: „Mida me oleme näinud ja kuulnud, seda me kuulutame teile, et teilgi oleks osadus meiega. Ja meie osadus on Isaga ja tema Pojaga, Jeesuse Kristusega. Ja seda me kirjutame teile, et meie rõõm oleks täieline.“ (1 Jh 1:3–4)

Rõõmu allikaks on Kristus. Tema jagab armuvahendeid, et me tunneksime tõe ja et tõe teeks meid vabaks patu ja surma meelevalla alt. Jumala sõna ja sakramendid, palve ja õnnistamine aitavad meid vaimselt terveneda, kasvada ja saada täiuslikumaks. Kristus ise on muutumatu. Tema kinnitab: „Mina olen seesama eile, täna ja igavesti!“ Tema on meie juures maailma-ajastu otsani, Tema, kes on isandate Issand ja kuningate Kuningas, elab ning valitseb igavesti!

Õnnistatud ülestõusmispühi!

Peapiiskop Andres Pöder

Piiskop Andres Taul

Piiskop Einar Soone

Peapiiskop emeeritus Kuno Pajula

Suure Nädala kirikulisi tervitab remonditud idasein!

Sven Torpel, Külli Saard

Märtsis jätkusid idaseina kruntimis- ja krohvimistööd. Kuu keskpaigaks oli idasein värvimistöõdeks ette valmistatud ja seinte värvimine lõpetati 23. märtsil.

20. märtsil hakati maha võtma külgeintel paiknenud tellinguid, mis eemaldati kuni karniisini. Ülejäänud tellingud võeti maha 28.–29. märtsil.

Märtsis jätkus ka sobiva laetooni leidmine ja selleks värviti neli lae hooldusluuki. Seejärel külastasid kirikut Kultuuriväärtuste Ameti esindajad Boris Dubovik ja Henry Kuningas, et veelkord vaadata üle uued laevärvi proovid. Valiti välja kuldse alatooniga värv, millega teostati ka idaseina lael proovivärvimine. Kuna horisontaalsel väiksel laepinnal mõjus värvitud laetoon heledamana, kui suuremal laepinnal, siis otsustati sobiva värvitooni katsetusi jätkata. Laetooni otsingud jätkuvad ja järgmine idaseina lae värvimine toimub juba tõstukilt.

Teksti katmine silikaatkrundiga



Lae hooldusluukude värvimine



12.–22. märtsil konserveeriti apsiidiseinale maalitud tekst “Tulge minu juure kõik, kes teie waewatud ja koormatud olete, mina tahan teile hingamist saata. Mat 11,28”. Konserveerimistöde peamiseks eesmärgiks oli luua ühtne esteetiline tervik. Töid teostasid viis Eesti Kunstiakadeemia restaureerimisosakonna tudengit ja kokku kulus töödeks 60 tundi.

Pruunika värviga kirjad olid kaetud kullatisepuruga ja tekst oli maalitud otse beeži värvi kirikuseinale. 1970. aastate lõpul toimunud remondi käigus värviti tähtede taust üle ning sel perioodil said tähed ka kullapuruga katte. Kasutatud värvid olid aga paksu kihina pinnale kantud, mistõttu võis osades kohtades näha värvi pragunemist. Samuti oli pinnale kogunenud mustust ning teksti keskosas jooksid vertikaalsed praod. Lähemal vaatlusel võis värvikihi alt märgata kumavat algset tähtede paigutust (Tulge minno jure keik, kes teie waewatud ja koormatud ollete ja minna tahhan teile hingamise sata. Matt 11,28), praeguse vormi ja sõnastuse sai kiri 1920. aastatel.

Konserveerimistöde käigus täideti kirja keskosas asuvad vertikaalsed praod peenpahtliga ning pärast kuivamist lihviti peene liivapaberiga. Seejärel kaeti tekst ning taust silikaatkrundiga, et parandada uue värvi nakkumist pinnaga. Järgmises etapis toimus tekstiosa värvimine silikaatvärviga. Tooni valikul võeti aluseks kiriku põiklöövi põhja- ja lõunaseintel asuvate tekstide toon. Viimase etapina toimus tausta värvimine – sein kaeti sama seinavärviga, mida oli remonttööde käigus kasutatud kogu kiriku seinte põhiosa värvimiseks. Värv kaeti ühe kihina laseerivalt pinnale.

Algsed kihistused säilusid ülemaalingute all, võimaldades tulevikus soovi korral algse tekstiosa avada ning teostada edasisi uuringuid.

Kaarli kiriku remonttöid kajastati märtsis ka meedias:

01. märts – Linnalehes ilmus artikkel “Kaarli kirik saab peagi kuldse lae” – <http://www.linnaleht.ee/?page=99&id=3223>

12. märts – AK uudistes võis näha klippi “Kaarli kirik plaanib Köleri monumentaalmaali restaureerida”. – <http://uudised.err.ee/index>.

Igal esmaspäeval kell 17.30 koguneb kiriku keldris vabatahtlike rühm, mille eesmärgiks on palvetada kiriku remondi edenemise eest ja otsida võimalusi, kuidas koguduse liikmed saaksid oma tegevusega kiriku remondile kaasa aidata. Kõik on teretulnud!

ANNETUSED REMONDI HEAKS

KAMPAANIA “SILMAD SÄRAMA!”

Annetusest saadud raha läheb J. Köleri kutsuvat Kristust kujutava freskotehnikas altarimaali restaureerimiseks. Palume appi kõiki andma oma panust, et sellel kunstiteosel kujutatud silmad taas särama läheksid.

Annetuskampaania kestab kuni 30. juunini 2012.

Helistades numbril 900 7704 toetad Kaarli kiriku fresko restaureerimist 3 euroga.

KAMPAANIA

“ANNETUSED KAARLI KIRIKU REMONDI HEAKS”

Eesmärgiks on koguda 1 miljonit eurot Kaarli kiriku remont-restaureerimiseks.

Kui annetustest on kogunenud 20 000 eurot, siis loositakse välja esimene peauhind – graafiline leht Jüri Arrakult.

Loosimine toimub ainult nende annetajate vahel, kes on teada andnud oma nime ja kontaktandmed.

Seisuga 30.03.2012 on laekunud 19 084 eurot

Aprillis muusikaõhtutel

Muusikateadlane Ene Pilliroog

Et 10. aprillil esinev **kammernaiskoor Sireen** on asutatud läinud aasta detsembrikuus, siis on tegu alles verinoore kooriga, kel kõik kokkulaulmisharjumused alles kujunemisejärgus. Idee selle koori loomiseks sündis Tallinna elama tulnud Tartu Ülikooli Akadeemilise Naiskoori vilistlaste seas, kes soovisid heal tasemel laulmisega jätkata. Tolle jõulueelse mõtte tegid teoks akadeemilise naiskoori vilistlased **Tiiu Sinipalu** ja **Ülle Ploompuu**, kes on praegu Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia dirigeerimistudengid. Koori esindaja **Helene Urva** selgitas, et kandvamat kõlajõudu silmas pidades kutsuti koori ka Ellerheina vilistlasi, muusikaakadeemia tudengeid ja veel mõnd tuttavat koorimuusika taustaga inimest, nii et hetkel on kokku viihteist lauljat, kuid et vägagi otsivad nad veel üht kaunihäälsel II sopranit. Kui keegi tunneb huvi, siis tulgu ta Kaarli muusikaõhtule koori kuulama ja andku oma soovist seejärel teada.

Helene Urva: „Seni pole meie verivärske koor endale veel päris oma pesapaika leidnud, ajutiselt oleme proove läbi viinud muusikaakadeemia ruumides. Koorile nime valides lähtusime kriteeriumitest, et nimi peab olema emakeelne, lühike, pretensioonitu ja naiselik. Sireen tähendab loomulikult võrgutavat mütooloogilist tegelast, mitte hädapasunat! Koori kõlapildi kujundamisel on väga suur rõhk hääleseadel, nii et naiskoorimuusika pelguritele võime käsi südamele lubada, et kõla on eelkõige naiselikult õrn ja puhas ning häälerühmade kõlavärvid isikupärased. Tulevikus on soov keskenduda nii vanamuusika kui ka väga värske kaasaegse kooriloomingu ettekandele, et

Praostkonna sinodil

15. märtsil kogunesid EELK Tallinna koguduste vaimulikud ja sinodisaadikud Püha Vaimu kirikusse jumalateenistusele ning pärast seda liikusid üheskoos Apteegi tänaval asuva toomkooli ruumidesse, et osaleda iga-aastasel kokkusaamisel – praostkonna sinodil.

Koguduste esindajad andsid lühiülevaate aasta jooksul toimunud olulistest sündmustest ja arengutest. Praost Jaan Tammsalu tõi välja praostkonna statistilisi andmeid ning samuti tõstis kogudusele esile tähelepanuväärivat: Tallinna Praostkonna uuel, Mustamäe Maarja Magdaleena kogudusel, on lootust saada kiriku ehituseks krunt; Tallinna Toomkoguduse algatusel loodi Tallinna Toomkool; Nõmme Rahu koguduse juures alustas tegevust Toidutare; Tallinna Peeteli kogudus toetab regulaarselt Põhja-Tallinna vähekindlustatud jne. Olulisim, mida Kaarli koguduse tegemistest esile tõsteti oli loomulikult „oma jõududega“ kiriku remondiga alustamine ning meile sooviti palju jõudu ja Taevaisa õnnistusi selle töö jätkamisel.

Peapiiskop Andres Põder kutsus kogudusi praostkonna ühisüritustel aktiivselt kaasa lüüma, et meie kirik oleks pealinnas paremini nähtav.

Praost kutsus üles ka meelearandusele: „Leidkem üles see, milles oleme eksiteel, ja muutkem oma kirikud paikadeks, kuhu järjest enam inimesi tahab tulla, et kogeda pühadust ja armastust, lohutust ja andeksandit“.

arendada ja avardada koori kõlapilti. Samuti on kavas hakata osalema koorimuusika konkurssidel.“

Tiiu Sinipalu lõpetas Heino Elleri nim Tartu Muusikakooli Vaike Uibopuu dirigeerimisklassi ja õpib praegu muusikaakadeemias Ants Sootsi juhendamisel. Hetkel valmistab ta ETV Tütarlastekooriga ette oma bakalaureuse kontserti. Ta on eriliselt vaimustunud just naiskoori kõlast ja plaanib ka tulevikus end selle kooriliigiga siduda. Ülle Ploompuu lõpetas Heino Elleri nim Tartu Muusikakooli Lauri Breede dirigeerimisklassi, muusikaakadeemias on tema juhendaja samuti Ants Soots. 2010. a kevadel sai ta II koha kolme kooli vahelisel kooridirigentide konkursil, ta juhatab veel kammerkoori Crede ning Tallinna Tehnikaülikooli akadeemiliste kooride nais- ja meesansambli. Ülle võtab regulaarselt osa kammerkoori Noored Eesti Hääled (NEH) ja kammerkoori Voces Musicales projektidest, on teinud koostööd Tõnu Kaljuste (Timo Steineri ooper „2 pead“, Nargenfestivali koor) ja Margo Kõlariga (Heinavanker), 2011. a detsembris laulis ta ka Eesti Kontserdikoori ridades.

10. aprillil Kaarli kirikus toimuv muusikaõhtu on Sireeni esmakordne esinemine avalikkuse ees. Kontserdikavas keskendutakse vaimulikule kooriklassikale (nt Cyrillus Kreek, Sergei Rahmaninov), kuid kavas on ka kaasaegse hispaania helilooja Javier Busto (sünd 1949) vaimulikku loomingut ning noortele naistele kohaselt armastuslaule, sh loomulikult ka isamaa armastust silmas pidades. ●

Kirikutekstili asjatundjad Soomest



9. märtsil külastasid Tallinna kirikutekstili valdkonna asjatundjad Soomest: tekstiilikunstnikud, ülikoolide õppejõud ja tekstiilikonservaator. Reisi Soome-poolne korraldaja oli professor Päikki Priha. Kaarli kirikus olid reisiseltskonda vastu võtnud Saima Sellak-Martinson, tekstiilikunstnik Tiina Puhkan ja Marju Raabe. Soomlased tutvusid 2009. a. toimunud Kaarli kiriku tekstiilide konkursile esitatud töödega (Päikki Priha kuulus konkursi žüriisse). Seejärel vaadati uusi valgeid ning rohelisti altari- ja kantslikatteid ning nende autor Tiina Puhkan rääkis katete loomise protsessist. Kaarli kirikust suundusid külalised Jaani kirikusse ning seejärel KUMU-sse tutvuma näitusega "Vinum et panis". ●

TEELISTE KIRIK

10. aprill– 31. mai kell 10-14

01. juuni– 31. august kell 10-15

01. september– 30. september kell 10-14

Ootame appi vabatahtlikke kiriku valvureid!

Leerikool

11. aprill – 17. juuni 2012

12. september – 02. detsember 2012

Registreerimine koguduse kantseleis või kodulehel.

Diakooniatöö

Toolivõimlemine

neljapäeviti kell 11 koguduse majas

Kaarli seeniorid

18. aprillil kell 14 koguduse majas

Koraalikoos

5. aprillil kell 13 koguduse majas

KEVADISE LOENGUSARJA "JALUTADES JUMALA AEDADES" VIIMANE LOENG

03. aprill kell 18.30 Einar Laigna. Gootikast

Loeng toimub koguduse õppeklassis /Toompuiestee 4/

1. veebruar – 31. detsember 2012 toimub koguduse

RAHVALOENDUS

Elektronse ankeedi saab täita koguduse kodulehel, paberankeedi leiate kirikust.

KOGUDUSE KANTSELEI

Esmaspäev, reede kell 10–13

Teisipäev, neljapäev kell 10–13, 14–16

Kolmapäev kell 10–13, 14–18

Piiskop Einar Soone

Esmaspäev 10–13, kolmapäev 16–18

Õpetaja Jaak Aus

Teisipäev 10–13, kolmapäev 11–13

Diakon Saima Sellak-Martinson

Neljapäev 11–13

telefon: 619 9100, 619 9101

e-post: tallinna.kaarli@eelk.ee

kodulehekül: www.kaarlikogudus.eu

Facebook: Kaarli Sõprade Klubi

pank: SEB 10022004706006, Swedbank 221011214295

annetused remondi heaks: Swedbank 221040614950



Kaarli koguduse uuskasutuskambri materjalid on endale "uue elu saanud" toredates kottides. Lapitekitehnikas valminud kottide tikand on inspireeritud 1937. aasta A. Schmidt poolt valmistatud valgetelt altarikatetelt. Kotid ootavad omanikke (kiriku raamatulehtis) ja annetused lähevad J. Köleri fresko restaureerimise heaks. Kottide autoriks on Mari Sagur.

Kutsume üles ka teisi käsitööhuvilisi kaasa lööma uuskasutuskambri tegemistes. Seal on mitmeid materjale, mida enam rõivaesemena kasutada ei saa, mida saaks aga kasutada lapiteki või muus tehnikas (kotid, kodutekstiil, mänguasjad jms).

Võtame vastu ka käsitöötarbeid (kanga- ja lõngajääd, niidid, nõöbid, paelad, pitsid jms).

(Kontakt: Saima Sellak-Martinson (ssellak@eelk.ee), Külli Saard (kylli.saard@eelk.ee))

Kogudusemaja keldriruumides on
**esmaspäeviti ja neljapäeviti
kell 12–16 avatud
UUSKASUTUSKAMBER.**

Pakkumisel laste ja täiskasvanute riided-jalanõud.

Oleme tänulikud vabatahtliku annetuse eest, mille kasutame kiriku remondi heaks.

Võtame vastu kasutatud rõivaid, jalatseid, ka kodutekstiile ja lauanõusid.

APRILL KIRIKUS

AUKUNINGA ALANDUSTEE

Nõnda peab ülendatama Inimese Poeg, et igapähe, kes usub, oleks Temas igavene elu. Jh 3:14b,15

P, 01. aprill kell 10 Missa, Palmipuudepäha

Peale jumalateenistust KIRIKUKOHV kogudusemajas

E, 02. aprill kell 13 Missa

T, 03. aprill kell 17.30 Muusikaõhtu

G. Otsa nim. Muusikakooli keelpillikvartett õppejõud Kerstin Tomsoni juhendamisel

PÜHA ARMULAUD

Tema on mälestuse seadnud oma imetegudele. Halastaja ja armuline on Issand. Ps 111:4

N, 05. aprill kell 18 Missa, Suur Neljapäev

JUMALA TALL

Nõnda on Jumal maailma armastanud, et Ta oma ainusündinud Poja on andnud, et ükski, kes Temasse usub, ei hukkuks, vaid et tal oleks igavene elu. Jh 3:16

R, 06. aprill kell 10 Missa, Suur Reede

JEESUS ON HAUAS

Nemad läksid ja võtsid haua valve alla ja koos valve-salgaga pitseerisid kivi. Mt 27,66

L, 07. aprill kell 23 Missa, Vaikne Laupäev

KRISTUS ON SURNUIST ÜLES TÕUSNUD!

Kristus ütleb: Ma olin surnud, ning ennäe, ma elan igavesest ajast igavesti ning minu käes on surma ja surmavalla võtmed! Ilm 1:18

P, 08. aprill kell 10 Missa, I Ülestõusmispäha

Lastele jutluse ajal oma tegevus käärkambris.
Peale jumalateenistust jagame ühiselt küpsetisi tee- ja morsilauas, veeretame ja koksime värvitud mune ning mängime ja laulame vanade rahvatraditsioonide järgi kiriku ees platsil.

KOHTUMINE ÜLESTÕUSNUGA

Teid pole lunastatud kaduvate asjadega, hõbeda või kullaga teie tühisest esiisadelt päritud eluviisist, vaid Kristuse kui laitmatu ja puhta Talle kalli verrega. 1Pt 1:18–19

E, 09. aprill kell 13 Missa, II Ülestõusmispäha

T, 10. aprill kell 17.30 Muusikaõhtu

Kammernaiskoor Sireen, dirigeerivad Tiiu Sinipalu ja Ülle Ploompuu.

Kavas: C. Kreek, S. Rahmaninov, J. Busto, E. Mägi, U. Naissoo jt.

ÜLESTÕUSNU TUNNISTAJAD

Kiidetud olgu Jumal, meie Issanda Jeesuse Kristuse Isa, kes oma suurest halastusest on meid uuesti sünnitanud elavaks lootuseks Jeesuse Kristuse ülestõusmise läbi surnuist. 1Pt 1:3

P, 15. aprill kell 10 Missa, Leeripäha

E, 16. aprill kell 13 Missa

T, 17. aprill kell 17.30 Muusikaõhtu

Eesti Muusika ja Teatriakadeemia eksam.
Laulab Vene Koorikapell

HEA KARJANE

Kristus ütleb: Mina olen hea karjane. Minu lambad kuulevad minu häält ja mina tunnen neid ja nad järgnevad mulle ning ma annan neile igavese elu. Jh 10:11a,27–28a

P, 22. aprill kell 10 Missa

E, 23. aprill kell 13 Missa

T, 24. aprill kell 17.30 Muusikaõhtu

Kristel Aer – orel

JUMALA RAHVA KODUIGATSUS

Kui keegi on Kristuses, siis ta on uus loodu, vana on möödunud, vaata, uus on sündinud! 2Kr 5:17

P, 29. aprill kell 10 Missa

P, 29. aprill kell 15 Kontsert

IX Euroopa orkestrite festival. Workshopi kontsert. Barokkmuusika-, klassikalise muusika- ja romantilise muusika workshop. Sissepääs vaba.

P, 29. aprill kell 19.30 Kontsert

IX Euroopa orkestrite festival. Berni ülikooli vilistlaste sümfooniaorkester (Šveits), Drammeni Sümfooniaorkester (Norra), EOJ projektorkester (Šveits)

E, 30. aprill kell 13 Missa

Igal pühapäeval jumalateenistuse ajal LASTEKIRIK.

OOTAME LAPSI PÜHAPÄEVITI KELL 12 KIRIKUKOOLI!

Õpime tundma ristiusu põhitõdesid, räägime oma suhetest teiste inimestega ja Jumalaga, tähistame ühiselt kirikuaasta pühasid, laulame, mängime, meisterdame.

Mudilasrühma sõbralikku seltsi ootame eelkoolialisi lapsi.

Lasterühma vahvasse ja lõbusasse seltskonda ootame algkoolialisi lapsi.

Noorterühma ootame uudishimulikke noori alates 11. eluaastast.

Ka meie elu on ristitee

Juba seitsmendat aastat kutsub Tallinna koguduste lastetöö toimikond kristlasi Suurel Reedel läbi pealinna kulgevale ristiteele.

Püha ristitee (via crucis või via dolorosa) inspiratsioon pärineb varajastelt palveränduritelt pühalt maalt, kes läbides Kristuse kannatamisega seotud paiku püüdsid teda jäljendada. Paar tundi vältava rännaku eesmärgiks on meenutada surmamõistetud Jeesuse viimast teekonda Pilatuse paleest Kolgatani, kus Önnistegijat ootasid rist ja haud. Katoliiklik traditsioon, mis nüüdseks on laialdaselt kasutusel ka protestantlikes kirikutes, rajaneb Jeesuse 14. peatusel teel ristile:

1. Jeesus mõistetakse surma
2. Jeesus võtab oma risti õlale
3. Jeesus nõrkeb esimest korda risti raskuse all
4. Jeesus kohtub oma kurva emaga
5. Siimon Küreenest kannab Jeesuse risti
6. Veroonika annab Jeesusele higrätiku
7. Jeesus nõrkeb teist korda risti raskuse all
8. Jeesus kohtab nutvaid naisi
9. Jeesus nõrkeb kolmandat korda risti raskuse all
10. Jeesusel rebitakse riided seljast
11. Jeesus lüüakse risti
12. Jeesus sureb ristil
13. Jeesus võetakse ristilt
14. Jeesus maetakse hauda

III peatus. Jeesus nõrkeb risti raskuse all

Liiga ootamatult, liiga kiiresti antakse Talle kanda Tema koorem. Ta hingeldab, vaarub, komistab ja kukub ... Sõdurite piit-saahobid ja rahva mõnituskisa toovad Ta uuesti teadvusele. See pole veel lõpp, see on pigem algus ... Edasi läheb veel raskemaks – karika põhi on kõige kibedam juua. Ta teab seda, kuid jätkab siiski ...

Midagi pole teha, meile ei antud järelemõtlemisaega. Tuli olla valmis, ja ometi ... Kõik pealtnägijad tunnistavad: tema ise ju kukkus ... Täiesti objektiivsetel põhjustel, oleks pidanud kohe alguses selle peale tulema, et ...

Tavaliselt teevad meie arvates valesti ainult teised inimesed. Vahel on meil aega mõelda ka oma vigadele, kuid siis leiame igale oma teole hõlpsasti ettekäände ega tee järeldusi. Ainult raske kukkumine toob meid teadvusele ja laseb näha kõrvalt-vaatava ja parastava rahvahulga seas iseennast – niisuguse-na, nagu me alles eile olime.

Ka meie elu on ristitee: kord oleme ükskõiksed pealtvaatajad, kord vaadatakse meid samasugusel pilgul ... Kuid ei, kui me ainult natuke püüame, oleme alati Kristuse lähedal ega vaata kunagi kedagi ükskõikself.

Preester Rein Õunapuu



Suurel Reedel, 6.aprillil 2012
kell 13.00-15.00
leiab aset Tallinna kirikuid läbiv

RISTITEERÄNNAK

väikestele ja suurtele

Algus kell 13.00 Jaani kirikus,
peatuspaigad Vabaduse Risti juures, Kaarli kirikus,
Nelipühi kiriku Toompea koguduses,
Toomkirikus, Rootsi Mihkli kirikus.

Korraldaja: Tallinna lastetöö toimikond

Ootame kõiki Vaiksel Laupäeval 7. aprillil kell 19–22 kiriku keldriruumidesse mune värvima! Värvime mune nii endale kui ka koguduse ühise ülestõuspühade tähistamise tarbeks.

Munad võta ise kaasa! Mune saab annetada ka eelnevalt tuues need kirikusse või koguduse kantseleisse vahemikus 1.- 6. aprill.

MUNAVÄRVIMISTALGUD

ÜLESTÕUSMISPÜHAD KOGUDUSEGA

8. aprillil kell 10 tähistame ühiselt kirikuaasta suurimat püha jumalateenistusega, kuhu on oodatud terve pere.

Lastele jutluse ajal käärkambris oma tegevus.

Peale jumalateenistust:

**Jagame teelaas kaasatoodud küpsetisi
Veeretame ja koksime värvitud mune
Mängime/laulame vanade traditsioonide järgi**

Võta kaasa värvitud mune ja midagi maitsvat ühisele lauale panemiseks.